

Père Nathan

# CEDULE 5

Vendredi 23 février

**Cédule 5 disponible en téléchargement ici**

<http://catholiquedu.free.fr/parcours/2018Cedule5b.pdf>

**L'escalier des 33 marches du Parcours est devant nous :**

**Cédule 1 : la rampe de gauche : les trois puissances spirituelles**

**Cédule 2 : la rampe de droite : vers le miracle des trois éléments du corps spirituel**

**Cédule 3 : Le Père m'attire et j'ai commencé à monter avec lui !**

**Cédule 4 : Mise en place du Cœur spirituel (la « VOLUNTAS ») : 1<sup>ère</sup> Marche**

**Cédule 5 : Faire un acte complet avec le cœur spirituel :  
programme et obstacles**

**Lire Chapitre 2 de l'Apocalypse trente minutes  
sans s'arrêter (entraînement à l'indulgence plénière)  
(exercice analogue à la purification des mouvements)**

En reste MENU Ste Hildegarde : Lever de nuit entre *oHoo*  
et *3Hoo* du matin pour approfondir, mieux comprendre  
et goûter la PRIERE d'AUTORITE méditée



Prière d'autorité



Explication



Explication sur la prière curative de guérison



Explication sur le Baptême de désir



Baptême de désir



Prière d'autorité finale et explication

**Changer : pourquoi pas une formule complète ?**

**[prière d'autorité complète.mp3](#)**

**<http://catholiquesdu.free.fr/2016/Autorite2Juin.mp3>**

(formule en .mp3 complète avec les chants, formules d'accueil à la prise d'autorité et les prières de prise d'autorité)

## **Introduction à la mise en place du cœur spirituel**

**VIDEO déjà proposée d'introduction aux trois marches qui vont faire l'objet de notre attention pendant les sept jours à venir :**

**VIDEO4 des commentaires DU film Met3èmeSecret !**

**[M ET LE 3 EME SECRET - COEUR PRIMORDIAL POUR LA VICTOIRE DU COEUR 4/5](#)**

**<https://www.youtube.com/watch?v=r7qznDz42VY>**

**et en pdf (CLIC ici pour [suivre et lire en même temps qu'on visionne et écoute.](#))**

**...A arroser d'un seul acte à produire, mais avec beaucoup d'attention :**

**- UN ACTE de purification de la chair dans une oraison silencieuse ... que je fais durer jusqu'au PREMIER MOUVEMENT NON SILENCIEUX ET NON « HABITE », avec ce souci .... d'anéantir au moins UN MOUVEMENT DE CHAIR par la voie des douze pardons (ça ne devrait pas prendre plus de 2 à 3 minutes n'est-ce-pas ?)**

**Les 12 pardons en résumé (rappel)**

- 1. Le premier, c'est le mouvement pendant l'oraison. Je prends ce mouvement, je demande pardon trois fois, je l'arrache, je le mets dans le Sang du Christ.**
- 2. Du coup, le péché qui en est l'origine, je le prends, je l'arrache de moi et je le mets dans le Sang du Christ en demandant pardon trois fois.**
- 3. Puis, toutes les causes qui correspondent à ce péché que j'ai fait, je les déracine et je demande pardon trois fois.**
- 4. Enfin, pour tous ceux de l'humanité qui appartiennent à mon genre de péché : pardon trois fois.**
- 5. Dans le cinquième temps, je demande au Saint-Esprit la vertu contraire, immaculée et éternelle.**

**Jésus a demandé trois fois « PARDON »**

**+ « Pardonne leur (ils ne savent pas ...) » + « Je suis leur Pardon » et : + « Je reçois pour eux ce Pardon »**

**et toi en écho tu dis :**

**+ « Je demande PARDON pour tout »**

**+ « Je PARDONNE tout »**

**+ « Je reçois le PARDON jusqu'à la racine de tout »**

**ET VOUS FAITES CELA DE TOUT VOTRE CŒUR à chacune des quatre étapes du pardon qui doit PURIFIER VOS MOUVEMENTS TERRESTRES : total : 12 pardons à produire pour UN MOUVEMENT REPÉRÉ !!! Alors les péchés de tous les hommes et les vôtres et Jésus sont rassemblés apostoliquement !**

**TEXTE du premier exercice :** *exercice de la Cédule :*  
*Exercice de formation :*

Les sept étapes de l'acte d'amour spirituel d'un cœur humain

Exercice de compréhension, de réflexion et de reprise du reflet au cœur d'un  
Amour sponsal en plénitude reçue de fécondité naturelle et humaine ....

## Les sept étapes de l'acte d'amour spirituel d'un cœur humain

**Nous nous laissons envahir et revêtir de l'intérieur de la Divinité toute pure, essentielle et substantielle, de la Nature divine du Verbe de Dieu dans la lumière de notre âme.**

**Nous nous laissons envahir aussi et revêtir de l'intérieur dans chacune des trois puissances de notre esprit vivant humain, mais très spécialement aujourd'hui ans la puissance spirituelle de notre capacité d'amour, de notre cœur spirituel, de ce qu'il y a de plus profond dans notre « Voluntas ».**

**Nous posons l'acte de foi dans l'invisible que nous demeurons dans ce Baptême de la Nature essentielle substantielle de Dieu corps âme et esprit, libérés de toute autre transformation, guéris, transformés, métamorphosés, transfigurés, illuminés, sanctifiés et unis jusqu'à la perfection de la plénitude reçue ... dans l'unique Amour des Cœurs Unis de Jésus, Marie et Joseph, pour réaliser l'unité de la Lumière et de l'Amour dans l'incréd et dans le créé du Corps mystique vivant de Jésus vivant et entier dans la Subsistance mystique dans le Verbe, Subsistance mystique réalisée tout entière. Amen.**

*Veni Creator Spiritus, Veni !*

« Admettons que j'imagine pouvoir arriver à me plonger dans le cœur de celui que j'aime et lui, il va se plonger dans mon cœur, et que, cela, je me croie capable de le faire »

**BUT de l'Exercice : vérifier si je suis capable de faire UN seul, ne serait-ce qu'UN SEUL acte d'amour (à distance pour commencer) avec sa « VOLUNTAS » pour nourrir mon « cœur spirituel » de l'Amour qui brûle à l'intérieur du cœur de celui que Dieu a mis proche de moi : mon patron, ma femme, mon ennemi, ma voisine, ma mère, St Joseph. . Son « amour si différent du mien nourrit mon cœur : je l'aime ! Ca y est, j'ai réussi à faire UN acte vis-à-vis de lui avec mon cœur ?**

Mais est-ce bien un acte d'amour spirituel ?

Habituellement : non !

Cela, c'est un acte de dévotion, à la rigueur sponsal, mais pas un acte du cœur **spirituel**.

Un acte du cœur spirituel, te sort de toi-même, te fait prendre tes délices dans l'autre, dans un acte personnel : caché dans « ta chambre »

Je fais un acte d'amour vis-à-vis de mon enfant, lui il ne le sait pas.

S'il dépendait de la réciprocité, ce serait impossible d'aimer quelqu'un qui nous fait du mal. Là se vérifie que nous sommes capables de faire un acte d'amour avec son cœur spirituel.

**Donc aujourd'hui, effort pour mieux voir où se trouve notre cœur spirituel.**

Est-ce que mon cœur spirituel fonctionne ou est-ce qu'il ne fonctionne plus ?

En fait c'est vrai que la plupart du temps il ne fonctionne plus

Mais à cause de quoi coince-t-il ?

Retournons à St Thomas d'Aquin, Docteur Principal de l'Eglise :

L'acte d'amour humain se décompose, à l'analyse, en sept moments.  
 L'absence de vertu correspondant à chaque moment explique la difficulté à aimer  
 Alors, nous nous disons : « Voilà, il coince là ».

Il est drôlement bien le Tableau à sept colonnes pour ça.  
 Catholiquedunet, Révélation, Doctrine et philosophie, Tableau à sept colonnes, voilà les structures d'intériorité du cœur qui aime :

<i>Les structures d'intériorité du cœur qui aime</i>	Appétit d'amour : attraction	Connaissance du Bien, prise de conscience	Intention de vie : le Bien devient Fin	Phase de conseil, recherche de moyens	Choix moral, souplesse constante	Engagement, acte d' <i>imperium</i>	Réalisation et joie (non nécessité)
--	------------------------------	---	--	---------------------------------------	----------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------

### Première étape : tout amour vient de Dieu, l'attraction

La première étape d'un acte d'amour qui peut réveiller le cœur de quelqu'un, c'est que vous êtes arrêtés, c'est un arrêt, il y a un appel, il y a une attraction. Vous pensez à quelqu'un, il y a un appel, il y a une attraction, il y a un moment d'arrêt. Tout amour vient de Dieu, l'amour s'impose à nous... Je ne vais pas faire un acte d'amour sur quelqu'un de mon choix, parce que le choix c'est seulement la cinquième étape. D'accord ? Au départ l'amour s'impose à vous. Cela peut être un coup de foudre. Ce n'est pas toujours un coup de foudre. Quelquefois nous avons cela dans l'oraison par exemple, au début de l'oraison, ou à un moment d'une Messe, il y a quelqu'un là, ce n'est pas forcément quelqu'un sur qui nous avons déjà fait une fixation affective. Un amour nouveau... La première étape, c'est : l'amour s'impose à nous, tout amour vient de Dieu, il y a une attraction, nous sommes attirés, tournés vers quelqu'un, quelqu'un d'autre que nous, c'est l'amour qui nous appelle. **En fait c'est l'amour qui est dans son cœur qui nous appelle**, mais nous, nous ne le savons pas. Et Dieu qui est dans l'amour qui est dans son cœur qui nous appelle. C'est pour ça qu'on dit que tout amour vient de Dieu. « **Ce n'est pas vous qui m'avez choisi, c'est moi qui vous ai choisis** » (Jean 15, 16). Donc il y a d'abord **une attraction**. C'est mon cœur qui est attiré par un amour que je n'ai pas

### Deuxième étape : la prise de conscience

Dans un deuxième temps il y a **une prise de conscience**, nous nous disons : « Tiens, il faut que je fasse quelque chose avec cette personne », parce que cet appel d'amour sur cette personne-là... entend comme un appel, dans une attraction, nous sommes attirés, il y a quelque chose qui nous attire vers quelqu'un d'autre : et finalement, eh bien, **nous prenons conscience qu'il y a là un appel vers le Bien**. La prise de conscience d'une attraction vers le celui qui m'apporte quelque chose de Dieu, de Bon, de Bien

### Troisième étape : l'intention de vie, le bien se transforme en fin

La troisième étape : « Bon : d'accord ! ». J'y vais ! J'ai l'intention d'aller jusqu'au bout, je vais aller jusqu'au bout de l'appel. Savoir lorsque que ça coince ... que c'est toujours la troisième étape qui coince, ce n'est pas une petite découverte ! Il y a quelque chose qui m'attire mais j'en fais ma finalité, ça va finaliser ma vie. Ne serait-ce que quelques instants déjà. Le Bien se transforme en Fin, ça va finaliser ma vie.

### Quatrième étape : la phase de conseil, la recherche des meilleurs moyens

Du coup la quatrième phase c'est : pas de précipitation. Tu pourrais tout gâcher !  
 Ou, au contraire : vite : c'est le moment ou jamais de saisir la balle au vol.

Quel est le meilleur moyen ? Pour atteindre son cœur, ça ne va pas être automatique ? Il faudrait que je passe par la médiation de la Sainte Vierge ? Il faudrait que je passe par l'imagination ? Il faudrait que je passe par... **Je vais demander conseil.** Je demande conseil au Saint-Esprit. A son ami. Quel est le meilleur moyen de l'approcher ? Est-ce qu'il ne faut pas d'abord que je séduise les parents ? Une carte postale ? Qu'est-ce que je fais ? Je demande conseil au Saint-Esprit : je ne vais pas y aller n'importe comment, je ne vais pas faire inintelligemment....! Je prends conseil. Non, ça n'arriverait à personne de mettre en danger celui que nous aimons en prenant des mauvais moyens. Quel est le meilleur moyen pour atteindre mon Bien dans l'autre qui m'attire ?

La phase de conseil est plus importante qu'on ne le pense, puisque là c'est l'intelligence pratique qui fonctionne. Je dois mettre l'intelligence pratique (...) et la lumière venue des autres par l'onction au service de l'acte d'amour qui m'habite.

Pour faire un acte d'amour vis-à-vis du Roi, il faut entendre longuement les explications pour voir les voies d'accès pour y arriver. Je les écoute longuement. Pour que notre amour se transforme en fin, pour qu'il soit finalisé, il faut s'adapter, par des chemins à découvrir : D'accord ?

#### Cinquième étape : la souplesse

La cinquième étape, c'est la souplesse. Je vais choisir d'y aller, c'est décidé, j'y vais. En avant ! Et je le ferai par tel chemin, de telle manière, c'est là que je choisis.

#### Sixième étape : l'imperium

La sixième étape, c'est l'*imperium*. Non seulement j'ai choisi, mais en plus je me lance, ça y est : **C'est maintenant.** Quand vous faites un acte d'obéissance...

Parce que l'amour est lié à l'obéissance, quelqu'un qui n'obéit pas c'est quelqu'un qui n'aime pas. Dans l'obéissance tout le monde sait qu'on te donne un ordre : « Tu vas manger ta soupe », c'est une chose, tu reçois un ordre, et il faut que tu le choisisses, alors il faut qu'il y ait une deuxième invocation pour dire : « C'est maintenant que tu manges ta soupe, allez ! ». Ce n'est pas la même chose, l'ordre et le moment où tu dois le réaliser. Dans l'éducation, l'éducation de l'obéissance est très importante, la maman dit : « Tu dois manger ta soupe », le papa vient pour dire : « Ta mère t'a dit de manger ta soupe, c'est maintenant, allez ! » L'*imperium du papa*, ce n'est pas l'ordre qu'avait donné la maman.

Si les parents n'associent pas dans l'unité sponsale l'ordre et l'*imperium*, cela ne nourrit pas le cœur et du coup l'enfant n'obéit pas parce qu'on ne respecte pas la cinquième et la sixième étape de l'acte d'amour : manière catastrophique de ne pas éduquer le cœur de son enfant.

Les parents doivent être unis dans la sponsalité dans l'éducation du cœur qui seule va faire naître la vertu d'obéissance intérieure : la principale vertu humaine du cœur spirituel !!

S'il n'y a pas l'unité dans l'unique acte d'amour pour apprendre au cœur spirituel de l'enfant à obéir, il ne saura jamais aimer. C'est pour ça que les enfants qui ont eu des parents qui se bagarraient toujours pour dire le contraire de ce que l'autre avait dit sont dans une incapacité totale d'obéir et donc leur cœur spirituel est totalement paralysé jusqu'à la mort.

L'obéissance, c'est quoi ? C'est *ob ire*, c'est aller au devant de quelqu'un d'autre, sortir de nous-mêmes et nous déposer en lui, avant même qu'il ne l'ait formulé, évidemment !

Mais si tu n'as jamais obéi, même enfant, ton cœur spirituel n'a pas les qualités requises pour cela, donc il ne s'actuera jamais.

#### Septième étape

Une fois que nous nous levons, que nous sortons de nous, que nous venons rejoindre et habiter le cœur de l'autre et que nous nous nourrissons de l'amour qui est dans son cœur, à ce moment-là il y a une ouverture, un épanouissement, un moment délicieux parce que c'est un autre amour que le nôtre. Ce moment délicieux signe la septième étape.

Il y a des gens qui ne trouvent jamais cette joie, ce délice à se trouver et à savourer l'amour qu'il a dans le cœur de son prochain. Preuve qu'il y a un petit problème dans l'étape de l'amour qui va jusqu'au bout de lui-même : il se laisse emporter dans un début d'extase, de ravissement, d'assomption vers un plus grand amour, un plus grand bien...

Pareil pour l'amour d'un ennemi, aucune joie, aucun délice ? « Je n'ai aucun délice à aimer S., à faire un acte d'amour pour S. »

### **.Est-ce que vous voyez ce mouvement décomposé ?**

C'est une analyse, elle est fine ; elle est toute simple ; elle est réaliste.

### **Je me découvre là-dessus à partir d'un acte d'amour vis-à-vis de St Joseph : ok ?**

Nature	Travail	Esprit	Vie	Coopération	Adoration	Amitié
--------	---------	--------	-----	-------------	-----------	--------

Génial : je vais aujourd'hui faire sept actes d'Amour, pour l'Aimer d'amour spirituel !

#### 1- « **Le plus petit dans le Royaume de Dieu est plus grand que Jean Baptiste** » :

Ma Grégarité, **Gourmandise**, Grossièreté, Gloutonnerie, manque de **délicatesse et modération** pour les plus petites choses : c'est pas mon truc : St Joseph, c'est pas le coup de foudre ! Je n'éprouve pas du tout une attraction véhémement vers lui. Je n'ai pas le sens de la **Nature** ( c'est pas tout naturel pour moi )

#### 2- « **Ite ad Joseph !** » : mon irascible, mon impatience, mon insatisfaction, mes compulsivités et mouvements continuels : Tiens, pour St Joseph je n'arrive pas à me dire : « Tiens, il faut que je fasse quelque chose avec Lui ». Finalement, pour lui, je n'arrive pas à **prendre conscience qu'il y a là un appel vers le Bien**. J'ai des mouvements d'irritation, de **Colère**, d'impatience. Je n'ai pas le sens du **Travail** ( me lancer dans ce travail, cette transformation, remodeler la matière de ma prière : !!)

3 -« **Il est le CARACTERE et le SIGNE (l'image) de la fécondité du Père éternel** » **La Paresse** du coeur, un manque de vigueur un manque de vigueur spirituelle dans ma **Foi surnaturelle** domine ? Je n'arrive pas à dire facilement : « Bon : d'accord ! J'y vais ! J'ai l'intention d'aller jusqu'au bout, je vais aller jusqu'au bout de l'appel » ! Il y a quelque chose, j'ai bien réalisé, mais quant à faire ma finalité, ne serait-ce que qq minutes, de **me donner en toute ma vie vers lui avec toute la ferveur de mon cœur** : c'est une autre histoire. Ma **Foi** n'est ni très contemplative, ni très vive. Je ne suis pas très **contemplatif**, ni grand spirituel, ni occupé aux réalités les plus élevées !

#### 4 - « **Au milieu des menoras, quelqu'un semblable à un fils d'homme** » :

L'**Envie**, la désobéissance, le caprice spirituel personnel : St Joseph c'est pas mon truc ! En vérité je n'ai pas entrepris d'entendre longuement les explications pour voir les voies d'accès pour arriver à le saisir. Ni d'écouter longuement Monsieur Ollier ou St Jean dans l'Apocalypse à son sujet. Ni pénétrer, pour m'adapter doucement à lui, par des chemins proposés pour le découvrir. Manque de **Prudence**, pour passer les

temps qui vont s'ouvrir dans l'**onction messianique** du Monde Nouveau ! Je n'ai pas très le sens de la vraie **Vie** : je ne suis pas très « vie intérieure », le sens de l'intériorité chez mon prochain laisse à désirer.

5 -« **Viens ici ! Et immédiatement j'y fus en esprit** » : **Avarice** : je suis raide ; je n'ai pas l'habitude ; je n'ai pas dit en toute **souplesse**. Je vais choisir d'aller, de m'**AJUSTER** à St Joseph : je suis décidé, j'y vais ! En avant ! Et je le ferai **pour m'ajuster** à Jésus qui l'a fait, à Marie ma mère qui s'y est donnée à l'infini sans s'arrêter, à Dieu qui m'a aimé dès la conception... par souci de coopération avec tous, avec tout ce qui est juste. C'est là que je rechoisis la **Justice**. C'est le Saint qui est l'instrument de Dieu mon Père, et de Dieu mon Créateur et de toute création en la main de Dieu : plus rien ne m'appartient. Je ne **coopère** pas : mon sens de la solidarité, du Bien commun, de la responsabilité : tout cela est à reprendre..

6 - «**Le Royaume des Cieux est pour eux : Bienheureux les pauvres en Esprit**» : **Orgueil ..** si j'ai du mal à me jeter immédiatement dans son coeur, dans ses bras comme un enfant, disant : ça y est : **C'est maintenant**. Quand vous faites un acte d'obéissance... c'est que vous avez la confiance aveugle de l'**Espérance**. **St Joseph papa de mon cœur : je fais partie de la FAMILLE**, Corps vivant au milieu d'un Corps vivant. Je n'ai pas le sens de la cause finale : je ne suis pas assez « **adorateur** » pour me fondre en Esprit et en Vérité dans les splendeurs du Royaume de Dieu.

7 -«**Je te confie le triple Lys du gouvernement du monde, du temps, des éléments**» **Luxure ... et sensualité ?** Curieux je n'arrive pas à éprouver un tant soit peu ce moment délicieux qui signe la septième étape de mon union d'amour avec lui ! La joie en Dieu ! Je ne trouve pas cette joie, ce délice à se trouver et à savourer l'amour qu'il a dans le cœur de mon Papa. **Ma Charité fait défaut !** Je n'ai pas le sens de l'**Amitié** et de la **Joie** qu'elle procure

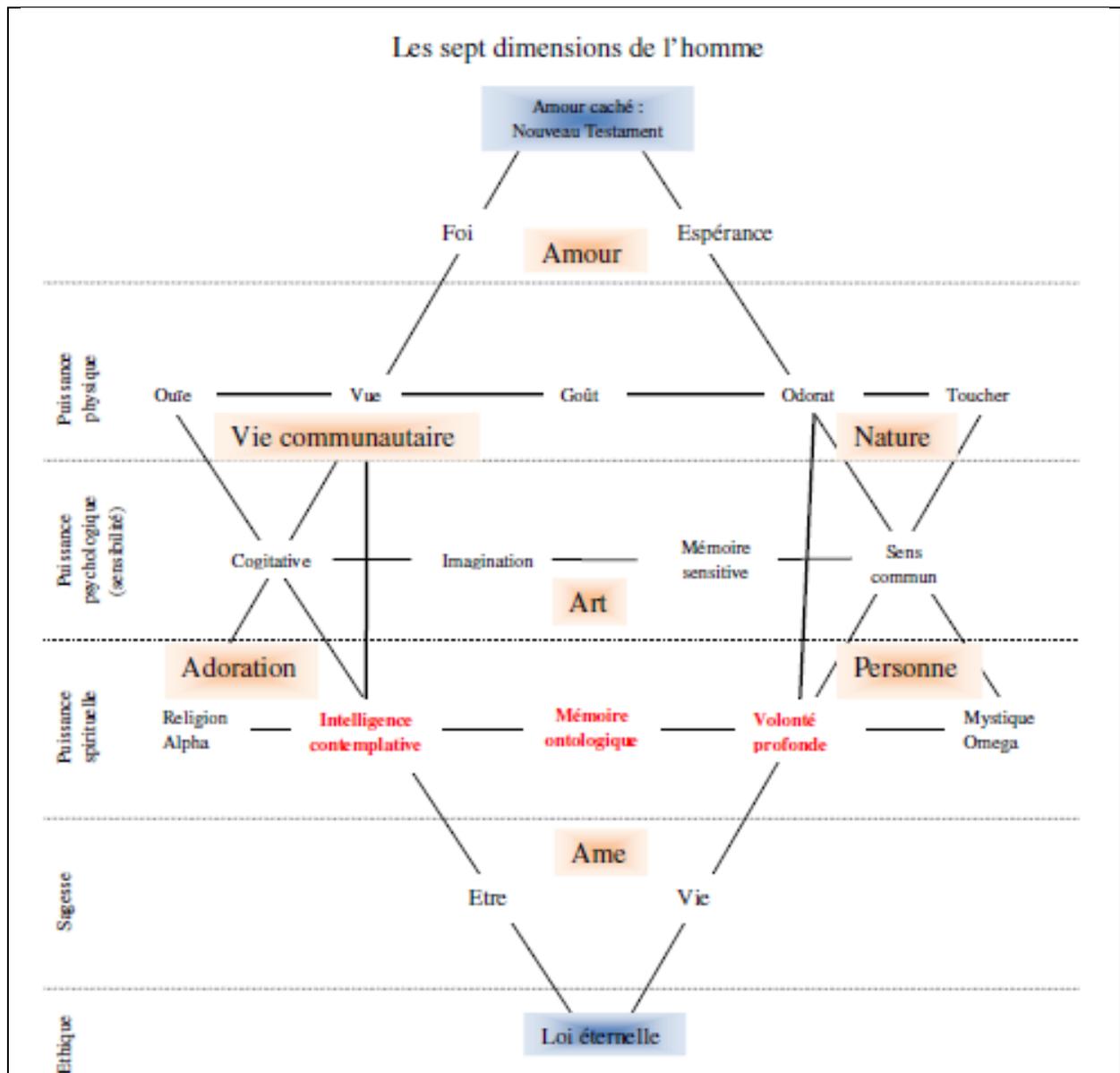
Un acte d'amour, c'est toute votre personne qui vient s'engloutir dans le cœur de l'autre, avec son cœur, avec son âme, avec son *esse*, avec son intelligence pratique, avec son intelligence contemplative, avec sa *memoria Dei* et avec sa soif d'éternité : les sept dimensions de l'homme.

**Les sept dimensions de l'homme :**

**St Joseph, Fils de l'Homme**  
**Fils de DAVID**

Dans nous, il y a sept grandes dimensions.

Quand nous faisons un acte d'amour, les sept dimensions de l'homme doivent être présentes. Vous savez que nous avons sept grandes dimensions en nous très importantes.



### Les sept dimensions de l'homme : St Joseph, Fils de l'Homme, Fils de DAVID

Dans nous, il y a ces sept grandes dimensions. Quand nous faisons un acte d'amour, les sept dimensions de l'homme doivent être présentes. Vous savez que nous avons sept grandes dimensions en nous très importantes.

1. Nous avons une âme, nous avons une intériorité, il faut que nous aimions avec toute notre vie intérieure. Nous avons une âme, je veux dire : nous sommes vivants.
2. Nous sommes contemplatifs, nous avons un intellect agent.
3. Nous sommes liés à Dieu : *memoria Dei*. Notre dimension religieuse, notre dimension transcendante, la transcendance de Dieu dans la liberté du don, c'est une dimension très importante philosophiquement parlant.
4. Nous avons un cœur, l'amour s'impose à nous, le coup de foudre existe. « Pourquoi je l'aime, celle-là ? Elle est moche et je l'aime, comment ça se fait ?, je ne comprends pas », « C'est une pimêche, une insupportable, mais je l'aime. » Nous avons un cœur.
5. Nous sommes un membre vivant d'une famille vivante, nous faisons partie de l'humanité,

nous faisons partie de la société, nous faisons partie d'une famille, nous faisons partie d'un corps mystique vivant. C'est une dimension très importante, celle-là.

6. Nous sommes géniaux, chacun de nous a un côté génial, nous sommes des artistes, nous pouvons rendre beaucoup plus parfait le monde qui est autour de nous à cause de notre génie. Chacun d'entre nous est un artiste, il peut établir la splendeur et la beauté autour de lui. Il y a une dimension artistique en nous, de transformation en splendeur de ce qui nous entoure. Elle est importante cette dimension-là aussi. Quelqu'un qui n'a pas cette dimension vous suce le sang, il rend tout laid, il est morose, il est pénible et vous êtes fatigués. Un artiste c'est plus marrant, c'est sûr. Coluche c'est agréable, un artiste c'est agréable, c'est génial. C'est la sixième dimension de l'homme.

7. Et la septième dimension : Le corps ! Le corps existe, nous avons un corps, nous aimons de manière incarnée, nous sommes incarnés dans un corps, c'est à travers le corps, c'est à travers les yeux, c'est à travers l'ouïe, c'est à travers l'odorat, c'est à travers le sens du toucher.

Mais vous n'allez pas non plus toucher à chaque fois, écoutez le conseil de la pudeur. Chaque dimension doit respecter les exigences de l'autre, c'est pour ça que si tu t'approches trop corporellement, la pureté pourrait ne pas y être, du moins pas adapté au sens de la pudeur de l'autre. Dans un acte d'amour, il faut qu'il y ait les sept dimensions de l'homme. Si tu aimes d'une manière qui n'est pas contemplative, tu aimes sans aucune dignité. C'est pour ça que les gens qui ne sont pas contemplatifs peuvent être collants, trop rapides, possessifs.

Chacune de ces étapes correspond à une des sept dimensions de l'homme.

Je me rappelle que quand le Père Marie-Do – c'était à l'université – quand il faisait ses cours sur l'amour humain, ... l'amphi était bondé. Normalement, à l'université de Fribourg, il avait deux cents élèves qui étaient inscrits, mais quand c'était ses cours sur l'éthique, sur l'amour, on lui donnait le grand amphi, il y avait plus de mille étudiants qui n'étaient pas inscrits à ses cours. Il y a une soif de savoir ce que c'est que l'amour humain. Les cours sur l'amour du cœur spirituel ont duré deux ans... Je vous donne vraiment en cinq minutes ce qui est expliqué pendant une heure par semaine pendant deux ans.

Donc j'espère que ce petit résumé ne vous a pas trop fatigués.

## Quel est mon péché capital ?

### Pourquoi ai-je tant de mal à aimer complètement St Joseph ?

Comme nous avons fait en Corse un jour, une petite étude : « Nous allons décortiquer cela à quatre ou cinq, en confrontation, et nous allons découvrir là où nous sommes bloqués dans les actes d'amour du cœur spirituel ».

Vous feriez une étude de philosophie et même de théologie pratique. Vous prenez le Tableau à sept colonnes et vous regardez où est-ce que ça coïncide... Pour déterminer quel est l'obstacle principal en nous. Et nous avons pu déterminer comme cela – c'est un des moyens qui était facile à utiliser – quel était celui des sept péchés capitaux qui entravait le plus chacun. Chacun a un des sept péchés capitaux qui est la tête de tous ses vices.

Saint Raphaël l'a dit à la petite Mariam l'Arabe : tu rentres dans le fourrier des vipères et des serpents – il y en a de très grands, ce sont les sept péchés capitaux –, tu les coupes en deux, et après tu leur coupes la tête, et parce qu'ils continuent à être vivants tu coupes leur tête par le milieu : tu vois où est ton péché capital et tu coupes par le milieu. Cela se fait donc **en trois**

**étapes**, d'après l'Ange Raphaël. L'Ange Raphaël est un spécialiste du cœur humain.

Vous allez voir avec le Tableau à sept colonnes.

Le Tableau à sept colonnes est absolument génial parce qu'il n'y a pas que le développement personnel harmonieux d'un acte d'amour avec votre cœur spirituel dans votre vie, vous pouvez aussi être bloqué dans votre vie de prière, de vie artistique, de vie intellectuelle, de vie mystique etc...

**Dans les sept dimensions de l'homme :**

- 1. Nous avons une âme, nous avons une vie intérieure.**
- 2. Nous avons une intelligence contemplative, c'est très important.**
- 3. Nous avons un cœur spirituel d'amour.**
- 4. Nous avons un corps.**
- 5. Nous avons une transcendance, nous sommes liés à Dieu, au Créateur, nous sommes liés à l'éternité, nous avons une dimension religieuse, voilà pour la *Memoria Dei*.**
- 6. Il y a aussi en nous une dimension familiale, communautaire, nous sommes membres vivants d'un corps vivant, famille, humanité, corps mystique de l'Eglise par exemple, c'est une dimension très importante.**
- 7. Nous avons une dimension artistique, nous sommes là pour créer un Monde Nouveau, pour transformer le monde, pour le rendre plus splendide, plus beau, plus agréable, plus gai, plus eutrapélique.**

Ces sept dimensions sont en nous. Elles doivent être présentes à l'état pur, à l'état parfait, irréprochable, dans un acte d'amour vis-à-vis du prochain, vis-à-vis du Roi.

« Je n'arrive pas à faire cet acte d'amour vis-à-vis du Roi d'Israël, je ne sais pas, il y a quelque chose qui fait que je n'ai pas l'impression que ce soit limpide » :

Je regarde où est-ce que je coince et je découvre que c'est au niveau de l'intelligence pratique, donc c'est la vertu de prudence.

Parmi les vertus, la foi, l'espérance, la charité, la justice, la tempérance, la prudence et la force, je m'aperçois que c'est du côté de la prudence.

Et quel est le péché capital qui est l'inverse de la vertu de prudence ? Je découvre que c'est ce péché capital qui est le mien. Il y a une approche scientifique et philosophique de la découverte de notre péché capital.

Vous comprenez cela ?

La gourmandise correspond à la tempérance

Maintenant il faudrait mettre les sept Anges de la Face qui vont nous aider.

<i>Expériences fondamentales</i>	Nature	Travail	Esprit	Vie	Coopération	Adoration	Amitié
<i>Dimensions de l'homme</i>	Comme partie de l'univers	Face à la matière	Comme personne	Comme vivant	Face à la communauté	Comme créature	Face à sa Fin
<i>Les structures d'intériorité du cœur qui aime</i>	Appétit d'amour : attraction	Connaissance du Bien, prise de conscience	Intention de vie : le Bien devient Fin	Phase de conseil, recherche de moyens	Choix moral, souplesse constante	Engagement, acte d' <i>imperium</i>	Réalisation et joie (non nécessité)
<i>Vertus théolog.</i>			Foi			Espérance	Charité
<i>Vertus cardin.</i>	Tempérance	Force		Prudence	Justice		
<i>Archanges</i>	Zadkiel	Uriel	Barachiel	Jéhudiel	Gabriel	Michel	Raphaël
<i>Péchés capit.</i>	Gourmandise	Colère	Paresse	Envie	Avarice	Orgueil	Luxure

La colère, c'est un manque de patience, elle correspond avec la vertu cardinale de force.

La paresse, c'est un manque de vigueur spirituelle dans ma foi surnaturelle : du coup je m'enfonce dans une foi métapsychique, sensible, visible ( les énergies ).

L'envie, c'est un manque de prudence. Quelqu'un qui n'obéit pas est vaniteux et donc il est insupportable en communauté. Il est strictement impossible de vivre avec un vaniteux, quelqu'un qui se vante, quelqu'un qui se croit quelqu'un. On suit son « caprice spirituel personnel », forcément supérieur aux autres.. La vanité, c'est terrible. En fait c'est un manque d'onction. On ne s'adapte pas à la famille, à la communauté, on ne comprend pas pourquoi nous sommes tous réunis, on ne rentre jamais dans l'acte commun. La vanité, c'est à cause des séquelles du péché originel, c'est la concupiscence des yeux : je ne regarde que moi. Ce n'est pas la concupiscence de l'esprit qui est l'orgueil, ce n'est pas la concupiscence de la chair.

Pour l'avarice, c'est un manque de justice. L'avarice correspond à quelqu'un qui n'a absolument pas la vertu de justice, il ne s'ajuste pas à celui que Dieu met proche de lui, il ne s'ajuste pas à Dieu, il n'est pas ajusté, il est toujours en antiphasse. Si vous avez sept enfants cela peut être intéressant.

L'orgueil correspond à l'espérance. L'orgueil, c'est que même au terminal du terminal du terminal je résiste encore.

Et maintenant la luxure, donc le sexe etc, contraire de la charité surnaturelle. Quand vous avez un problème avec la luxure il vous faut... entrer en des actes de charité surnaturels héroïques qui vont me permettre petit à petit de détruire en moi la luxure si c'est mon péché capital. Mais la luxure engendre une paresse, parce que tout ce qui consiste à travailler... Quand tu es luxurieux, tu ne travailles pas, tu ne t'occupes pas d'être celui qui bosse dans l'entreprise. Dans l'entreprise que fais-tu quand tu es luxurieux ? Tu fais en sorte de pouvoir te rouler le soir dans ta fange, c'est cela ton objectif, c'est tout. C'est pour ça que la paresse du luxurieux, ce n'est pas du tout la même chose que la paresse du paresseux. Vous avez tout compris.

Donc la foi, l'espérance, la charité, la justice, la tempérance, la prudence et la force sont les sept vertus principales, sommet : les quatre vertus cardinales et les trois vertus théologiques.

Nous avons un péché capital qui est la tête... des autres pour moi

C'est pour ça qu'il vaut mieux un discernement spirituel, un discernement de lumière, un discernement d'amour, un discernement communautaire, un discernement de l'Eglise, un discernement transcendantal, un discernement de sagesse. Voilà les sept dimensions de l'homme.

C'est pour ça que l'Eglise est très bien faite de ce point de vue là, parce que dans l'Eglise nous trouvons les sept manières de mettre à jour, et puis peut-être aussi les secours de la grâce pour couper, avant de couper la tête... il ne faut pas couper la tête tout de suite, c'est ce qu'a dit Saint Raphaël à la petite Mariam : d'abord on coupe le serpent en deux, ça ne le tue pas du tout mais déjà ça le calme, ensuite vous coupez la tête, mais la tête est toujours là.

Il faudra regarder ces trois étapes, qui **correspondent d'ailleurs aux trois pardons**

Mais pourquoi est-ce que je vous dis cela ? Je vous dis cela parce que je vous propose un outil simple dans votre acte d'amour vis-à-vis du Roi en regardant les sept décompositions et là où peut-être vous n'y arrivez pas.

« D'accord, il faut se mettre comme un arc-en-ciel en extase, sortir de nous, nous n'existons plus et nous allons nous réjouir avec les délices d'une joie extrême dans un amour nouveau qui est celui qui brûle le cœur du grand Saint et du Roi qui se trouve aujourd'hui sur la terre en même temps que nous. »

« Et je vais aimer le Roi, d'accord, je vais aimer le Roi mais je ne sais pas, je veux bien essayer mais... »

Alors je vous propose cette décomposition, c'est pour vous montrer que si vous n'y arrivez pas c'est qu'il y a encore un péché. Un péché que vous allez d'ailleurs repérer aussi dans l'oraison, si l'intention surnaturelle explicite de votre oraison, c'est de recevoir un Amour fou divin céleste pour St Joseph. C'est dans l'oraison de l'union transformante que vous allez repérer le plus facilement où et quand commence le premier mouvement qui empêche de rentrer dans la transformation de quiétude, de disponibilité surnaturelle.

Il y a des gens, tu leur dis : « Faites oraison, aucun mouvement », et puis tu vois qu'ils se mettent à genoux, ils se mettent assis, ils se couchent, ils font comme ça. « On te dit de ne pas faire de mouvement », mais ça continue, ça continue, c'est compulsif.

C'est la première demeure.

Où est la première demeure est dans le Tableau à sept colonnes ?

Où est ton péché capital ?

Si vous voulez la table des matières de la Somme Théologique de Saint Thomas, vous avez ce Tableau à sept colonnes. Ce sont les correspondances données par Saint Thomas d'Aquin, par Saint Augustin, par Sainte Thérèse d'Avila et par Aristote.

L'organisme humain de vie spirituelle et de vie surnaturelle est une harmonie d'une logique scientifique.

Ces jours et demi d'efforts sont pour cela : pour rentrer par un acte d'amour, pénétrer et nous stabiliser, et aimer le Roi de France.

C'est vrai, être proche de Joseph...

**Est-ce que ça va ?**

**Est-ce que tout va bien ?**

**Est-ce que tout le monde pleure bien ?**

**Est-ce que la contrition commence à venir ?**

**Est-ce que l'amour commence à faire saigner notre cœur ?**

**Est-ce que si on nous brûle notre cœur continuera à battre dans la cendre ?**

**Allons-nous devenir incorruptibles dans notre corps spirituel venu d'En-Haut ?**

**Voulons-nous transformer cette attraction, cet amour-là, pour finaliser toute notre vie ?**

**Est-ce que nous allons prendre les moyens pour y arriver ?**

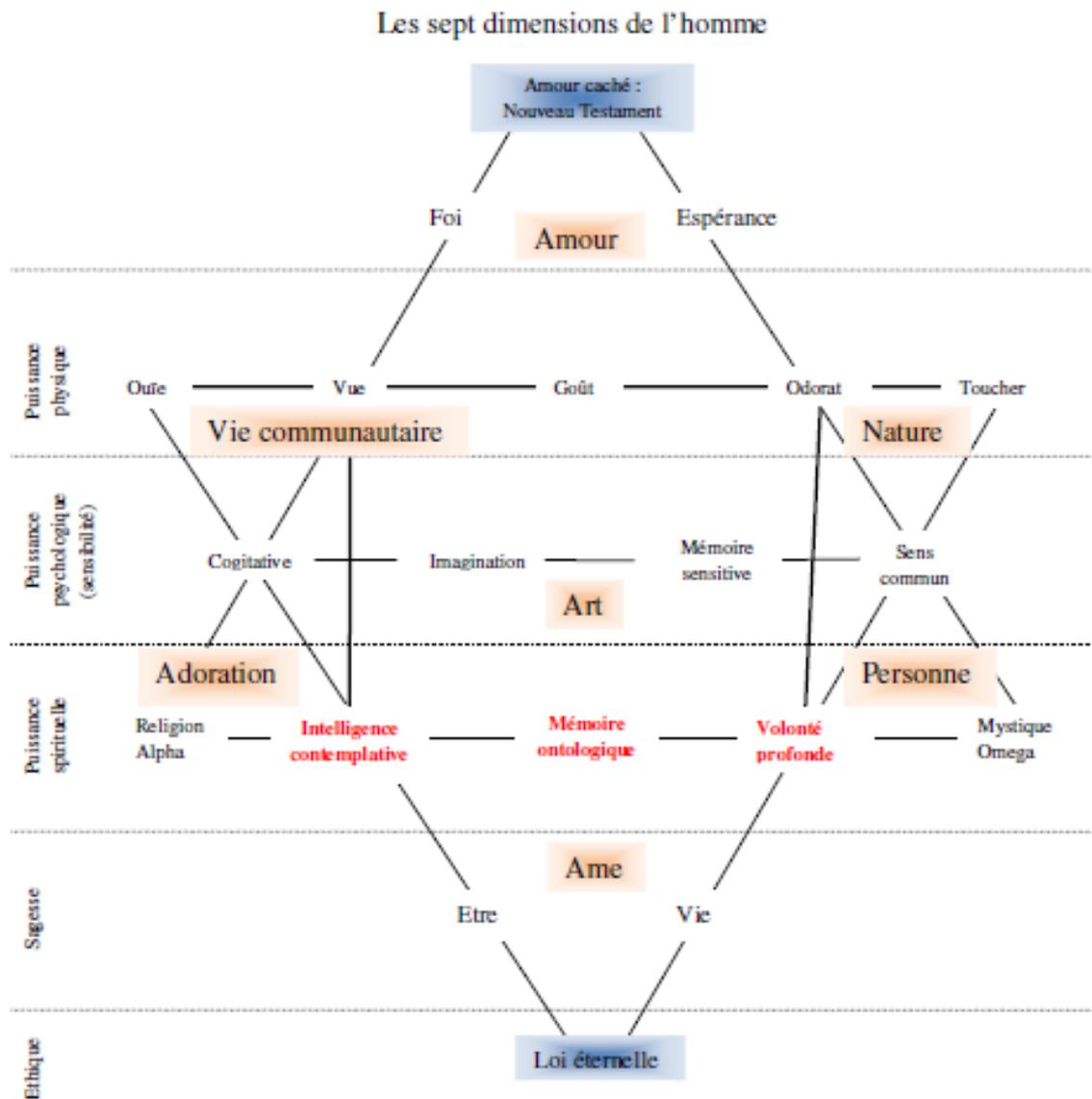
**Est-ce que nous prenons le conseil du Saint-Esprit dans le Paraclet pour y parvenir ?**

**Est-ce que nous nous lançons dans le cœur du Roi ?**

**Est-ce que nous trouvons la joie indestructible de l'ouverture des temps dès maintenant ?**

Cela ne vous laisse pas un peu...  
 ... perplexes .... j'espère !

NB : Vous pouvez prendre ce tableau en copié/collé comme une image



## Au MENU : Valider la « Lectio divina » de l'APOCALYPSE pour prétendre à recevoir une INDULGENCE PLENIERE

*Relire le chapitre 1 et le chapitre 4à5 de l'Apocalypse à mi-voix (lectio divina) sans s'arrêter et lentement avec l'intention de recevoir une INDULGENCE PLENIERE*  
Avec

- *Intention ferme de se confesser dans la semaine*
- *Prière courte pour le Pape et en son nom (Pater Noster par exemple)*
- *Un regard vers le Ciel pour ADORER de mon mieux mon Dieu Créateur de toutes choses*
- *Communion eucharistique, le jour où je fais la lectio divina sans m'arrêter plus de 30 minutes !*

\*\*\*\*\*

**ATTENTION ! « LECTIO DIVINA » = TEXTE DE LA BIBLE » sans les commentaires**

**Si vous avez lu les commentaires, il faut recommencer en prenant le seul texte de la Bible**

\*\*\*\*\*

Vision nouvelle :

**Je vois, quand l'Agneau ouvre le premier des sept sceaux, et j'entends le premier des quatre vivants et il dit dans une voix de tonnerre : « Viens et vois ».**

### Chapitre 2.

#### À Éphèse

1. Au messager de la communauté d'Éphèse, écris:

« Il dit ceci, le détenteur des sept étoiles dans sa droite, celui qui marche au milieu des sept lampes d'or.

2. Je connais tes oeuvres, ta peine et ton endurance; tu ne peux souffrir les mauvais.

Tu as éprouvé ceux qui se disent eux-mêmes envoyés et qui ne le sont pas, tu les trouves menteurs.

3. De l'endurance, tu en as; tu as souffert à cause de mon nom, sans te lasser.

4. Mais j'ai ceci contre toi: ton premier amour, tu l'as laissé.

5. Rappelle-toi donc d'où tu es tombé et fais retour.

Tes premières oeuvres, fais-les.

Sinon, je viens à toi et je ferai mouvoir ta lampe hors de sa place, à moins que tu ne fasses retour.

6. Mais tu as ceci, tu hais les oeuvres des nicolaïtes, que moi aussi je hais.

7. Qui a des oreilles, qu'il entende ce que le souffle dit aux communautés.

Au vainqueur, je donnerai à manger de l'arbre de vie,

celui qui est dans le paradis d'Elohîms. »

### À Smyrne

8. Au messager de la communauté de Smyrne, écris:

« Il dit ceci le premier et le dernier, celui qui était mort, et qui vit.

9. Je connais de toi le tourment, l'humiliation, mais tu es riche, et le blasphème de ceux qui disent être des Iehoudîm et ne sont que l'assemblée du Satân.

10. Ne frémis pas de ce que tu vas souffrir.

Voici, le diable va jeter certains d'entre vous en prison, pour que vous soyez éprouvés. Vous aurez des jours de tourment, dix. Adhère jusqu'à la mort: je te donnerai la couronne de la vie.

11. Qui a des oreilles, qu'il entende ce que le souffle dit aux communautés. Le vainqueur ne subira certes pas le dommage de la mort seconde. »

### À Pergame

12. Au messager de la communauté de Pergame, écris:

« Il dit ceci, celui qui a l'épée à double tranchant, l'aiguisée.

13. Je connais où tu habites, là où est le trône du Satân.

Mais tu tiens ferme à mon nom sans renier ton adhérence à moi, même aux jours d'Antipas, mon témoin, celui qui adhère à moi, tué chez vous, là où Satân habite.

14. Mais j'ai un rien contre toi:

tu as là des détenteurs de l'enseignement de Bil'âm qui enseigne Balaq à jeter l'achoppement en face des Benéi Israël, à manger des viandes sacrifiées aux idoles et à putasser.

15. Ainsi tu as aussi des détenteurs de l'enseignement des nicolaïtes.

16. Fais donc retour. Autrement, je viendrai vite et je guerroyerai contre eux avec l'épée de ma bouche.

17. Qui a des oreilles, qu'il entende ce que le souffle dit aux communautés: Au vainqueur je donnerai la manne cachée, je lui donnerai une pierre blanche, et sur la pierre un nom nouveau, que nul ne connaît, sauf qui le reçoit. »

### À Thyatire

18. Au messager de la communauté de Thyatire, écris:

« Il dit ceci, Bèn Elohîms, qui a des yeux comme une flamme de feu, et dont les pieds sont semblables à de l'airain:

19. Je connais de toi les oeuvres, l'amour, l'adhérence, le service, l'endurance de toi, et tes dernières oeuvres plus nombreuses que les premières.

20. Mais j'ai ceci contre toi:

tu laisses la femme Izèbèl, celle qui se dit elle-même inspirée.

Elle enseigne et égare mes serviteurs à putasser, à manger des viandes sacrifiées aux idoles.

21. Je lui donne du temps pour qu'elle fasse retour, mais elle ne veut pas faire retour de sa puterie.

22. **Voici, je la jette dans un lit et les adultères avec elle, dans un grand tourment, à moins qu'ils ne fassent retour de ses oeuvres.**
23. **Et ses enfants, je les tue à mort. Toutes les communautés pénétreront que je suis le scrutateur des reins et des coeurs; je vous donne à chacun selon vos oeuvres.**
24. **Je vous dis à vous, aux restes de Thyatire, à ceux qui n'ont pas cet enseignement, qui n'ont pas pénétré les profondeurs du Satân, comme ils disent, non, je ne jette pas sur vous un autre fardeau,**
25. **sauf ce que vous avez. Tenez-y ferme jusqu'à ce que je puisse venir !**
26. **Au vainqueur, et à celui qui jusqu'à la fin garde mes oeuvres, je donnerai puissance sur les nations.**
27. **Il les pâîtra avec une verge de fer; il les brisera comme un vase d'argile.**
28. **Comme je l'ai reçu de mon père, je lui donnerai aussi l'étoile du matin.**
29. **Qui a des oreilles, qu'il entende ce que le souffle dit aux communautés. »**

### Chapitre 3.

#### À Sardes

1. **Au messager de la communauté de Sardes, écris: « Il dit ceci, celui qui a les sept souffles d'Elohîms et les sept étoiles: Je connais tes oeuvres: tu as renom de vivre, mais tu es mort.**
2. **Veille ! Affermis le reste qui allait mourir. Non, certes, je n'ai pas trouvé tes oeuvres parfaites en face de mon Elohîms.**
3. **Rappelle-toi donc ce que tu as reçu et entendu. Garde et fais retour. Si tu ne veilles pas, je viendrai comme un voleur; tu ne connaîtras certes pas à quelle heure je viendrai sur toi.**
4. **Mais tu as quelques noms à Sardes: ils n'ont pas souillé leurs vêtements; ils marcheront avec moi, en blanc; ils le valent.**
5. **Le vainqueur sera ainsi vêtu de vêtements blancs. Je n'effacerai jamais son nom du volume de la vie; j'attesterai son nom devant mon père et devant ses messagers.**
6. **Qui a des oreilles, qu'il entende ce que le souffle dit aux communautés. »**

#### À Philadelphie

7. **Au messager de la communauté de Philadelphie, écris: « Il dit ceci, le sacré, le véridique, celui qui a la clé de David. S'il ouvre, personne ne ferme; s'il ferme, personne n'ouvre.**
8. **Je connais tes oeuvres. Voici, j'ai donné en face de toi une porte ouverte que personne ne peut fermer. Malgré ton peu de dynamisme, tu as gardé ma parole,**

tu n'as pas renié mon nom.

9. Voici, je donne, de la synagogue du Satân,  
ceux qui se disent être Iehoudîm;  
ils ne le sont pas, mais ils mentent.

Voici, je les fais venir se prosterner à tes pieds  
et pénétrer que moi je t'aime !

10. Parce que tu as gardé la parole de mon endurance,  
moi aussi je te garderai à l'heure de l'épreuve,  
celle qui va venir sur l'univers entier  
pour éprouver les habitants de la terre.

11. Je viens vite !

Maîtrise ce que tu as pour que personne ne te prenne ta couronne.

12. Le vainqueur, j'en ferai une colonne dans le sanctuaire de mon Elohîms;  
il n'en sortira jamais. J'écrirai sur lui le nom de mon Elohîms,  
et le nom de la ville de mon Elohîms, la nouvelle Ieroushalâim,  
qui descend du ciel de mon Elohîms, et mon nom, le nouveau.

13. Qui a des oreilles, qu'il entende ce que le souffle dit aux communautés. »

#### À Laodicée

14. Au messager de la communauté de Laodicée, écris:

« Il dit ceci, l'amén, le témoin, l'adhérent, le véridique,  
l'entête de la création d'Elohîms.

15. Je connais tes oeuvres; tu n'es ni froid ni chaud.  
Il faut que tu sois froid ou chaud !

16. Puisque tu es tiède, ni chaud ni froid, je vais te vomir de ma bouche.

17. Parce que tu dis:

« Je suis riche, je me suis enrichi, je ne manque de rien. »

Tu ne sais pas que tu es misérable, pitoyable, humilié, aveugle, nu.

18. Je te conseille d'acheter chez moi  
de l'or épuré au feu pour t'enrichir,  
des vêtements blancs pour te vêtir,  
et que ne s'exhibe plus la honte de ta nudité;  
du collyre aussi pour oindre tes yeux, afin de voir.

19. Moi, ceux que j'aime, je les blâme, je les châtie.  
Sois donc ardent, fais retour !

20. Voici, je me tiens à la porte et je frappe.  
Si quelqu'un entend ma voix et ouvre la porte, j'entrerai chez lui,  
je prendrai le repas avec lui et lui avec moi.

21. Au vainqueur je donnerai de s'asseoir avec moi sur mon trône,  
comme moi aussi j'ai vaincu  
et me suis assis avec mon père, sur son trône.

22. Qui a des oreilles, qu'il entende ce que le souffle dit aux communautés. »

#### Chapitre 4.

##### Un trône au ciel

1. Après cela, je vois, et voici une porte ouverte au ciel.  
La voix, la première, que j'entends me parler comme un shophar, dit:

- « Monte, ici, je te montrerai ce qui adviendra après cela. »
2. Vite, j'y suis en souffle. Et voici, un trône se trouve là, au ciel, et sur le trône, un Assis;
  3. l'Assis a comme l'apparence, d'une pierre de jaspe, de sardoine, et un arc-en-ciel, autour du trône, semblable, en apparence, à l'émeraude.
  4. Autour du trône, des trônes, vingt-quatre; et sur les trônes, vingt-quatre Anciens assis habillés de vêtements blancs; et sur leurs têtes, des couronnes d'or.
  5. Du trône sortent éclairs, voix, tonnerres. Sept lampes de feu brûlent en face du trône: ce sont les sept souffles d'Elohîms.
  6. En face du trône, comme une mer de glace semblable à du cristal. Au milieu du trône et autour du trône quatre Vivants, remplis d'yeux, devant et derrière.
  7. Le Vivant, le premier, est semblable à un lion; le second Vivant est semblable à un taurillon; le troisième Vivant a la face d'un homme; et le quatrième Vivant, semblable à un aigle, vole.
  8. Les quatre Vivants, un à un, ont chacun six ailes; autour et dedans, ils sont remplis d'yeux; sans repos, nuit et jour, ils disent:  
« Sacré, sacré, sacré IHVH-Adonai Elohîms Sebaot, l'Était, l'Étant et le Venant. »
  9. Et quand les Vivants donnent gloire, splendeur et merci à l'Assis sur le trône, le Vivant pour les pérennités de pérennités,
  10. les vingt-quatre Anciens tombent en face de l'Assis sur le trône; ils se prosternent en face du Vivant pour les pérennités de pérennités; ils jettent leurs couronnes en face du trône et disent:
  11. « À toi, notre Adôn et Elohîms, la gloire, la splendeur, le dynamisme, toi, le créateur du tout: par ton vouloir, ils étaient et ont été créés. »

## Chapitre 5.

### Le volume scellé

1. Je vois à la droite de l'Assis sur le trône un volume écrit dedans et derrière, scellé de sceaux: sept.
2. Je vois un messager, fort. Il clame à grande voix:  
« Qui mérite d'ouvrir le volume, et d'en délier les sceaux ? »
3. Personne ne peut, au ciel, sur terre ou sous terre, ouvrir le volume ni le regarder.
4. Je pleure beaucoup parce que personne ne se trouve, qui vaille pour ouvrir le volume et le regarder.
5. Un des Anciens me dit: « Ne pleure pas ! Voici, il a vaincu, le lion de la tribu de Iehouda, la racine de David, pour ouvrir le volume et ses sept sceaux. »

### L'agneau

6. Et je vois au milieu du trône et des quatre Vivants,  
et au milieu des Anciens, un agneau debout, comme égorgé,  
ayant des cornes, sept, et des yeux, sept;  
ce sont les sept souffles d'Elohîms, envoyés sur toute la terre.
7. Il vient, il le reçoit de la droite de l'Assis sur le trône.
8. Quand il prend le volume, les quatre Vivants  
et les vingt-quatre Anciens tombent en face de l'agneau.  
Ils ont chacun une cithare et des coupes d'or, pleines d'encens.  
Ce sont les prières des consacrés.
9. Ils chantent un poème nouveau et disent:  
« Tu vaux pour recevoir le volume, et pour ouvrir les sceaux,  
parce que tu as été égorgé et que tu as racheté pour Elohîms,  
par ton sang, toute tribu, langue, peuple, nation.
10. Tu as fait d'eux, pour notre Elohîms, un royaume et des desservants;  
ils régneront sur la terre. »
11. Je vois et j'entends une voix,  
des messagers nombreux autour du trône et des vivants et des Anciens.  
Leur nombre: des milliers de milliers, des myriades de myriades.
12. Ils disent à forte voix:  
« L'agneau égorgé vaut pour recevoir le dynamisme, la richesse,  
la sagesse, la force, la splendeur, la gloire, la bénédiction. »
13. Toute créature au ciel, sur la terre, sous la terre, sur la mer  
et tout ce qui s'y trouve, je les entends dire:  
« À l'Assis sur le trône et à l'agneau,  
la bénédiction, la splendeur, la gloire, le pouvoir  
pour les pérennités de pérennités. »
14. Et les quatre Vivants disent: « Amén. »  
Les Anciens tombent et se prosternent.

**Prendre sur vos temps d'occupations pas URGENTISSIMES pour rattraper votre retard**

.....  
**Faire tout simplement de quoi rattraper votre retard en picorant là où vous ne l'avez pas encore fait**

## **Rappel de nos REGLES de parcoureurs**

1/ Psaume 90 : **se mettre sous protection**

2/ Marie Maîtresse de toutes les âmes : **se consacrer à Elle à genoux une fois, fortement**

3/ Lire, ou se remémorer **très rapidement ce qui nous reste à faire pour être à jour**

4/ Murmurer, chanter souvent la prière des TROIS CŒURS unis (**50 minutes non-stop ici en audio**)

<http://catholiquedu.free.fr/parcours/PriereAuxCoeursUnisAscension2015.mp3>

5/ Faire au moins une fois ... **un essai de purification de mes mouvements-émotions à l'occasion d'une oraison silencieuse de disponibilité surnaturelle en plénitude reçue (comme quand on fait action de grâces après la communion : mettre mon silence vivant dans Son Silence Vivant : L'idéal : tenir au moins 12 mn chrono en disponibilité surnaturelle au Mouvement de Dieu en moi)**

6/Approfondir **un des préambules** s'il vous reste du temps

7/ **Encourager** votre binôme (et les autres en partageant vos questions sur le fil : échanges)

## **ANNEXE Apocalypse : Méditation PNathan au chapitre SIX (suite de notre montée dans l'Apocalypse johannique)**

### **INTRODUCTION mystique pour le CŒUR SPIRITUEL**

#### **Apocalypse 6**

Apocalypse de Johannan.

Pendant vingt-deux ans, comme prêtre de Marie, saint Jean a prié avec Marie, lui a donné les sacrements, et tout se vivait en complémentarité entre Jésus Prêtre à travers lui et la Vierge immaculée. Cette voie l'a amenée jusqu'à l'Assomption. Puis pendant quarante ans, il a 'digéré' dans la foi sa glorification. Comme **Celui qui met la main à la charrue et retourne en arrière est impropre pour le Royaume des Cieux**, il n'en est pas resté à essayer de se rappeler, d'être fidèle et

de conserver ce qui s'était réalisé, non : il continue. Marie, des profondeurs de sa résurrection, a continué à l'amener jusqu'à la possibilité d'être emporté en esprit jusqu'au ciel pour qu'il puisse voir ce qui se passait dans ces profondeurs intérieures. Il a fallu quarante ans, **quarante ans de travail de Jésus ressuscité, de Marie ressuscitée, de Joseph ressuscité**, et de cette union, de cette présence presque palpitante, incarnée, sensible, mais toujours, comme nous, dans la nuit de la prière.

Saint Jean se retrouve donc seul sur l'île de Pathmos. Comme tous les jours, il célèbre la messe (mais c'était le jour du Seigneur, le dimanche), il communie, et il est pris par un raz-de-marée mystique.

Aujourd'hui, le raz-de-marée vient de la mer, mais là, c'était un raz-de-marée qui venait du ciel.

Il ... est emporté, dans sa prière, et avec ses yeux, avec sa vision, lui fut montré ce **à quoi ressemblait cette unité céleste**. ..... Il vit ce flamboiement à partir de cette vision, cette marée de gloire passant librement en celui qui fut ainsi uni au ciel avec la chair, le sang, l'âme, l'esprit, la grâce de sa vie contemplative.

C'est de là qu'a commencé le chapitre 2 de l'Apocalypse. De là, il put entrer dans chacune de ces pétales glorieuses et extraordinaires, raz-de-marée du Corps mystique de Jésus que nous appelons les sept Eglises.....

Nous avons lu aussi qu'à partir du moment où nous vivons tout ce que vit l'Eglise sur la terre, par un miracle qui fait que nous le voyons d'un seul coup (celui qui ne le voit pas, le pauvre, n'a pas eu son miracle : c'est qu'il ne l'a pas véritablement désiré), nous voyons effectivement, comme saint Jean a vu en ces grands moments de sa vie terrestre, que **notre corps est le tabernacle de la Jérusalem glorieuse dans son germe**, avec tout ce qui en déborde.

Et quand nous vivons de tout le Corps mystique vivant de Jésus entier, à un moment donné, chapitre 4 : **une porte s'est ouverte**, d'un seul coup. Tout ce qui était spirituel (il y a quelque chose de spirituel dans chacune de nos milliards de cellules) et incarné à l'intérieur de saint Jean a été emporté, aspiré par une porte qui s'est ouverte à l'intérieur de tout cela : Il s'est retrouvé **en face du trône**.

Il a vu ce que voient ceux qui sont ressuscités dans la chair, alors que lui-même n'est toujours pas ressuscité (il est comme nous, il prie, c'est tout), et il nous explique ce qui se passe : **saint Joseph glorieux est l'instrument de l'autorité éternelle du Père**, dedans lui il y a Jésus ressuscité, et autour de lui il y a l'incarnation glorieuse du Messie : les vingt-quatre vieillards, les quatre vivants et le trône, l'arc-en-ciel, une mer de cristal.

Celui qui était sur le trône était **comme du jaspé, de la sardoine, de l'émeraude, ces trois pierres transparentes et en même temps extraordinairement profondes et chaleureuses**. Ces pierres qui sont au ciel à l'intérieur duquel il a été introduit, ne sont pas comme les nôtres, ce ne sont pas des pépites : le trône est sans limite et vous êtes dedans, dans l'émeraude, dans le jaspé. Du coup, à partir de là, quelque chose coule, coule, coule : **une mer de cristal**.

L'Apocalypse dévoile tous ceux qui sont là : ils sont cinq : le Père, le Fils (et Jésus avec le Fils), le Saint Esprit, Marie et Joseph. Les cinq sont là, et de là coule un nectar extraordinaire, un océan cristallin, un miroir où tout le monde pourra recevoir la vision béatifique.

.....

Dès que le mystère de **l'Incarnation se reflète glorieusement dans la gloire du Père à travers la résurrection de saint Joseph**, à ce moment-là, quelque chose de nouveau apparaît : nous voyons celui qui est sur le trône qui porte un livre dans la main droite. Voilà un résumé des cinq premiers chapitres.

Dans le miroir de **Marie Reine, Mer de cristal**, nous voyons ce mystère de l'Incarnation se refléter pour celui qui est sur le Trône **par la médiation de la gloire de saint Joseph**. Celui qui se sert du Trône, celui qui se sert de l'humilité ressuscitée de saint Joseph, père de Jésus, se montre, et dans sa droite il y a un livre écrit par devant et par derrière, et ce livre est secret, scellé de sept sceaux : **le Livre de la Vie** dans la main de Dieu le Père.

L'Apocalypse nous conduit à ce Don : être rendu digne de voir le Livre de la Vie dans la main du Père.

Dans le chapitre 1, dans la main de Jésus et Marie glorifiés ensemble en une seule résurrection, dans la main du Fils, de l'Épouse glorifiée, il y avait sept étoiles.

Et dans l'unité de Joseph glorifié et de Marie Reine, la Paternité de Dieu se montre avec dans sa main le Livre de la Vie. Il faut faire le parallèle entre les deux :

- L'acte de Jésus, l'acte du Fils unique de Dieu Créateur du monde, lorsqu'il est glorifié dans le Christ, consiste à donner sa gloire à l'Immaculée Conception : les sept étoiles. Il pose sa main sur notre tête (chapitre 1 de l'Apocalypse) pour que cette gloire nous soit donnée, pour que nous puissions la recevoir en nous dès cette terre : c'est ce que nous appelons la consécration à Marie.
- Et là, il y a quelque chose de beaucoup plus profond, de beaucoup plus extraordinaire : dans la main, le Livre de la Vie, scellé de sept sceaux, sept secrets qui appartiennent au Père. Dans l'Évangile, Jésus dit : **Le Fils ne peut pas ouvrir ces secrets-là, ils appartiennent au Père. Nul ne connaît le jour ni l'heure, le Père seul. Moi je ne juge pas, le jugement est remis au Père.** Il y a des choses que même le Christ ne connaît pas et qu'il ne peut connaître dans sa mémoire acquise et glorifiée que dans la résurrection de Jésus, de Marie et de Joseph ensemble, dans le trône de la gloire de la première Personne de la Très Sainte Trinité.

Nous lisons, et petit à petit nous allons essayer de comprendre.

L'Apocalypse est le livre de la Bible le plus facile à comprendre.....

**Je vois à la droite de celui qui est assis sur le trône, un livre qui est écrit devant et derrière, scellé de sept sceaux. Je vois un ange d'une très grande force et il clame à grande voix : Qui méritera d'ouvrir le livre et d'en délier les sceaux ? Personne ne pouvait, ni au ciel, ni sur terre, ni sous terre, ouvrir le livre ni le regarder. Je pleurai beaucoup, parce que personne n'est trouvé qui puisse être digne d'ouvrir le livre et même de le regarder. Un des anciens me dit : Ne pleure pas, voici [Vois : autre chose est là ], il a vaincu le Lion de la tribu de Juda, le rejeton de David, pour ouvrir le livre et ses sept sceaux. Alors je vois au milieu du trône et des quatre vivants, et au milieu des anciens, un Agneau debout, comme égorgé, ayant sept cornes et sept yeux.**

...

Et nous avons vu que tout ce qui est de la grâce divine au ciel et sur la terre se prosterne devant l'Agneau, tout ce qui est de la gloire de l'incarnation de Jésus sur la terre (tout ce qu'il a fait sur la terre, ses miracles), et même sa résurrection se prosternent devant l'Agneau, devant Jésus crucifié, au ciel.

Plus loin encore que dans la main du Père, c'est-à-dire l'acte profond du Père qui produit le Christ, il y a celui qui du dedans peut faire sauter les sceaux : l'Agneau, Jésus crucifié. Il ne faut pas oublier que Jésus crucifié est monté au ciel dans un état de gloire, il n'est pas monté au ciel dans un état de non-crucifixion. Jésus est monté au ciel crucifié, sinon nous ne célébrerions pas la messe : à chaque messe, c'est Jésus crucifié qui vient sur la terre. La résurrection n'a pas du tout supprimé Jésus crucifié.

C'est pourquoi quand nous célébrons le baptême, nous disons : « **Je renouvelle les promesses de mon baptême, je renonce à Satan, à toutes ses œuvres, à toutes ses séductions, à tout ce qui conduit au péché, et je m'attache à Jésus crucifié pour toujours.** »

.....

L'Agneau a sept cornes (la corne représente la force) : ....

Saint Jean le dit : **Ces sept cornes, ce sont les sept esprits d'Elohim**, l'Esprit Saint.

Les sept yeux sont la vision de Dieu le Verbe. A l'intérieur de cette force de l'Esprit Saint, l'Esprit Saint nous fait voir ce qu'il y a à l'intérieur de la première Personne de la Très Sainte Trinité, dans notre chair glorifiée.

Ce texte est vraiment magnifique !

Alors ce sont les sept esprits d'Elohim, l'Esprit Saint, envoyés par toute la terre.

Dans l'Apocalypse, la terre représente les hommes, et le ciel représente les anges.

L'Esprit Saint est envoyé dans tous les hommes de tous les temps. .

**Il vient, il le reçoit de la droite de celui qui est assis sur le trône. Quand il prend le livre, les quatre vivants et les vingt-quatre vieillards tombent en face de l'Agneau.**

Le Christ demeure sous la dépendance de Dieu. La résurrection en Jésus est quelque chose de créé (puisque c'est la nature humaine de Jésus qui fut envahie de la gloire de la résurrection).

Jésus ressuscité est le Premier Adorateur du Père. ... Parce-que Jésus est l'UN de nous

...

Il faut insister là-dessus, parce que vous verrez de plus en plus de théologiens, de soi-disant spirituels qui vont dire qu'il faut évacuer le mystère de l'Agneau, qu'il faut évacuer le mystère de la croix. Il est évident que pour Satan, Jésus est acceptable, Jésus ressuscité est très bien. Mais Jésus crucifié est impossible pour lui, parce que dans Jésus crucifié, c'est Dieu qui se répand, c'est Dieu qui est présent : c'est le sacrifice de Dieu lui-même.

L'Esprit Saint sort de là. Saint Jean dit dans l'épître :

**De la plaie du Cœur de Jésus sort l'eau, le sang et l'Esprit Saint.**

...

Retenons bien cela, car nous verrons que plus nous avancerons avec l'Anti-Christ, plus nous allons considérer comme des paranoïaques, des gens 'psy', graves, à enfermer : ceux qui se tournent vers Jésus crucifié.

**Et quand il prend le livre, les quatre vivants et les vingt-quatre vieillards tombent en face de l'Agneau. Ils ont chacun une cithare, et des coupes d'or pleines d'encens. Ce sont les prières des saints.** Toute la grâce de la sainteté qui est dans le Corps mystique du Christ est en adoration et s'engloutit dans la plaie du Cœur de Jésus glorifié. C'est cela, la coupe qui parfume le ciel à l'intérieur.

**Ils chantent un poème, un cantique nouveau, et ils disent : Tu es digne de recevoir le livre et d'en ouvrir les sceaux parce que tu as été égorgé, et que tu as racheté pour Elohim par ton sang toutes tribus, langues, peuples et nations. Tu as fait d'eux pour notre Elohim un royaume et des desservants, ils règneront sur la terre.**

Quand il entend ce chant de toute la sainteté du Corps du Christ, **Il est digne, l'Agneau...**, alors :

**Alors je vois, kai [c'est-à-dire] j'entends une voix.** Il entend un chant, du coup il voit à l'intérieur du chant une voix qui s'entend. Normalement, tu ne peux pas regarder une voix, tu l'entends, et tu ne peux pas entendre une vision, tu la vois : Saint Jean, lui, entend cette vision, et quand il l'entend il la voit.

Quand saint Paul est avec son cheval sur la route de Damas pour aller massacrer tous les chrétiens, Jésus lui apparaît et il tombe de cheval. Il dit dans les Actes des Apôtres : **Ceux qui étaient avec moi ont bien entendu la voix, mais ils n'ont pas vu la lumière**, et dans l'épître où il raconte une deuxième fois sa conversion, il dit : **Ceux qui étaient avec moi ont bien vu la lumière, mais ils n'ont pas entendu la voix.**

**Je vois et j'entends la voix des anges innombrables, autour du trône et des vivants et des anciens. Leur nombre : des myriades de myriades. Ils disent à voix très forte : l'Agneau égorgé est digne de recevoir la puissance, la richesse, la sagesse, la force, la splendeur, la gloire, la bénédiction.**

**Toute créature au ciel, sur la terre, sous la terre et sur la mer, et tout ce qui s'y trouve, je les entends dire à celui qui est assis sur le trône et à l'Agneau : bénédiction, splendeur, gloire, puissance, pour les éternités des éternités.**

A l'acte de foi glorieux de l'Eglise de la terre, de notre prière, parce que notre prière suit celle de saint Jean, à la suite de ceux qui vont jusqu'au bout de la Bible, de ceux qui intègrent l'Apocalypse, le monde angélique est intégré dans **le miracle des trois éléments**, la vastitude de la liturgie glorieuse de Dieu peut commencer, le combat eschatologique va commencer, et du coup, c'est toute la création qui peut aussi commencer à voir que Dieu est tout. Même ceux qui sont sous la terre, même les damnés, même les démons en enfer vont crier à la suite de notre ministère de

chrétiens, vont crier devant la Face de Dieu : **Bénédition à Dieu, splendeur de Dieu, gloire à Dieu, toute puissance à Dieu** : la louange.

Mais il y a trois choses que les démons et les réprouvés ne disent pas éternellement à la suite de la miséricorde que l'Eglise leur fait : il leur manque la sagesse (la sagesse est la saveur : ils ne vont pas le savourer), l'amour (ils ne l'aimeront pas), et la richesse, les trésors, c'est-à-dire le retour de l'Un, du corps, de la matière, de l'esprit dans la Très Sainte Trinité (ils ne l'auront pas non plus).

....

Nous rentrons dans le **chapitre 6**, et nous allons ouvrir les sept sceaux : les secrets vont s'ouvrir ici.

Nous avons les déterminations du ciel jusqu'à la fin du chapitre 5, et à partir du chapitre 6, l'Agneau est là et il va ouvrir les secrets : la Révélation terminale de la Bible, l'Apocalypse, va commencer à parler.

**L'Agneau va ouvrir les sept secrets de l'intérieur de la Paternité glorieuse**, jusque dans la résurrection dans la chair en Dieu le Père.

Rappelons-nous toujours que cette résurrection dans la chair en Dieu le Père veut nous montrer saint Joseph ressuscité.

Mais nous ne pouvons pas séparer saint Joseph ressuscité de Jésus ressuscité, puisque l'Agneau sort du Trône.

Et nous ne pouvons pas séparer Joseph et Jésus ressuscités de Marie Reine, Mer de cristal. Et nous ne pouvons pas séparer cette mer d'émeraude, de jaspé, de la Paternité de la première Personne de la Très Sainte Trinité, du corps glorifié de saint Joseph : l'émeraude est du minéral, de la matière.

Nous avons donc une Sainte Famille, et dès lors qu'elle va engendrer quelque chose en nous, nous allons avoir un pouvoir direct sur la matière, un pouvoir direct sur les secrets de Dieu, un pouvoir direct sur les démons, et un pouvoir direct aussi sur l'accession du monde de la vision béatifique angélique à l'intérieur de la gloire de la Jérusalem céleste....

C'est vraiment la grande vision de saint Jean qui voit la Très Sainte Trinité à travers la résurrection trinitaire des cinq, de cette grâce transformée en gloire des processions trinitaires. C'est extraordinaire ! Et c'est à partir de là que nous pouvons voir ce que Dieu veut, ce que Jésus veut, ce que le Créateur veut par rapport à ce qui se passe dans le monde.

Si nous ne passons pas par là, nous ne pouvons pas le voir.

Alors il va y avoir **l'ouverture des sept sceaux** :

Il ouvrit **le premier sceau** et je vis un cheval blanc, puis il ouvrit **le deuxième sceau** et je vis un cheval rouge feu, puis il ouvrit **le troisième sceau** et je vis un cheval noir, puis il ouvrit **le quatrième sceau** et je vis un cheval verdâtre, puis il ouvrit **le cinquième sceau** parce qu'il y a les âmes sous l'autel qui criaient : **Jusques à quand, Seigneur ?** Et il ouvrit **le sixième sceau**, puis **le septième sceau** :

**Il se fit un silence d'environ une demi-heure.**

L'ouverture des sept sceaux est impressionnante.

S'ouvre ici un septénaire extraordinaire, celui des secrets que Dieu tient dans la main.

Notre secret va être livré dans son fond céleste : le cheval blanc, le cheval rouge, le cheval noir, le cheval verdâtre, et ce cri du temps qui est en nous (cinquième sceau), le sixième sceau et ce silence à l'ouverture du septième sceau.

Nous allons le lire, et si vous voulez bien, nous le commenterons la prochaine fois. C'est notre secret.

Celui qui reçoit ce secret est invincible : la moindre tentation qui lui vient dessus, il l'écrase comme on écrase la tête d'un serpent, sans peur. Celui qui connaît ce secret est sauvé. C'est pour cela qu'il est bon de lire l'Apocalypse, car il faut avoir ce pouvoir d'amour et de grâce, ce pouvoir chrétien.

Jésus ne nous a pas donné n'importe quoi !

Vision nouvelle : **Je vois, quand l'Agneau ouvre le premier des sept sceaux, et j'entends le premier des quatre vivants et il dit dans une voix de tonnerre : Viens et vois.**

Je vois et j'entends le vivant un (*erhad*, et non : l'un des vivants). Le vivant un est le lion, le roi, la sainteté du Christ : la sainteté de l'Agneau de Dieu va pouvoir ouvrir le premier sceau, **et il dit dans une voix**, c'est-à-dire une présence, **de tonnerre**, tonitrueuse, d'une puissance énorme : **Viens !** C'est celui qui est sur le trône, donc le Père est présent, et le Fils est présent à travers la sainteté du Verbe, du Messie.

**Et voici.** Quand saint Jean dit : **Je vois, c'est-à-dire voici : Je vois et voici...**

« Mais ce n'est pas français !

- De toutes façons, ce n'est pas écrit en français.

Saint Jean voit, mais il ne voit pas ces choses-là sans être en communion avec chacun d'entre nous. Quand il a vu ces choses-là à Pathmos par un mystère de contemplation que je pourrai vous expliquer un jour, saint Jean était un peu comme Adam dans le Paradis originel, en présence consciente de chacun d'entre nous. Donc il dit : **Je vois**, et aussitôt : **et voici**, vois toi aussi, regarde avec moi. Le temps et la durée sont ensemble dans la vie de la grâce contemplative. Le temps n'est pas lié à l'instant bouclé de l'instant présent dans la vie contemplative : le temps et la durée sont ensemble. C'est pour la même raison qu'Adam a fait le péché originel en communion avec nous. Est-ce que vous voyez ? Est-ce que vous entendez ?

**Et voici un cheval blanc. Celui qui est assis dessus a un arc.**

Voilà : d'abord les sept étoiles, puis le livre, et maintenant l'arc.

Nous verrons cela la prochaine fois, maintenant je vous le lis.

**Une couronne lui a été donnée. Il sort en vainqueur et pour vaincre encore. Et quand il ouvre le deuxième sceau, j'entends...** : au premier sceau, *je vois*, et au deuxième sceau, *j'entends* le deuxième vivant, le petit taureau, Jésus victime, l'aspect victimal, le silence de Jésus crucifié. Le taureau creuse en silence de grandes plaies dans la terre, et ensuite il est immolé dans le temple : c'est Jésus silencieux glorifié.

**J'entends le deuxième vivant dire : Viens. Alors sort un autre cheval, un cheval rouge. A celui qui est assis dessus, il a été donné de prendre la paix hors de la terre, pour qu'ils s'égorgent les uns les autres, et il lui a été donné un grand glaive.**

L'arme du Verbe de Dieu dans Jésus crucifié est le glaive, c'est-à-dire la transVerbération. Nous y reviendrons, car la transVerbération est essentielle dans la lutte chrétienne.

Le cheval blanc désigne la grâce de l'Union Hypostatique : tous les secrets de Dieu sont inscrits dans la grâce d'Union Hypostatique. Vous dites : « A quoi est-ce que je sers ? ». Regardez bien à l'intérieur de vous, et vous verrez que la substance qui fait que vous êtes vivants dérive de la grâce d'Union Hypostatique : le cheval blanc qui parcourt tout le ciel intérieur de la gloire éternelle de Dieu, tout le ciel intérieur de l'intimité du Père, tout le ciel intérieur de la matière, tout votre ciel intérieur. Vous avez été créés avec le cheval blanc.

Tu ne savais pas que tu avais un cheval blanc à l'intérieur de toi ? Avec celui qui est dessus ? La grâce d'Union Hypostatique ? Tu ne le savais pas ?

Le cheval blanc est grâce, le cheval rouge est amour.

Le cheval apparaît sept fois dans l'apocalypse.

Quatre fois dans les sept sceaux, et trois fois à la fin de l'Apocalypse, chapitre 19 :

**Et celui qui le monte avait un manteau trempé dans le sang, et sur sa cuisse un nom, le Verbe de Dieu.**

Sept fois : le cheval est la grâce totale, la grâce à l'état pur, la grâce d'union hypostatique, le secret de la création.

Le deuxième cheval est le cheval rouge : l'amour. Et nous devons subsister dans le Verbe de Dieu : transVerbération : cette alliance va se réaliser dans la transVerbération du glaive.

Chapitre 1 : les sept étoiles. Chapitre 4 et 5 : le livre. Chapitre 6 : l'arc, et maintenant ici, le glaive, une grande épée.

Nous allons voir **les sept choses qui sont dans la main**, ce que produit Dieu lorsqu'il nous produit et qu'il fait que nous existons.

**Quand il ouvre le troisième sceau, j'entends le troisième vivant dire : Viens. J'entends [il entend, et quand il entend, il voit] et voici [toi aussi, regarde !]. Voici un cheval noir. Celui qui est assis dessus a une balance dans la main [il est le juge]. J'entends comme une voix au milieu des quatre vivants, et elle dit : un denier la chénisse de blé, un denier les trois chénisses d'orge, pas d'injustice avec l'huile et le vin.**

L'eucharistie! Le troisième mystère se dévoile comme la nécessité pour Dieu dans le Verbe de se donner à manger. Il a la balance, et son jugement consiste à se donner à manger en s'anéantissant dans le pain. Dans le Père, le Verbe s'anéantit pour être dévoré par le Père, et le Père est anéanti dans cette manducation éternelle pour produire l'Esprit Saint. Cheval noir. Dans la chair, Dieu s'anéantit, il donne le jugement : Je m'anéantis pour que vous soyez nourris, et prenez la juste mesure de l'eucharistie.

**Quant à l'huile et le vin, surtout, ne les méprisez pas.** L'huile est l'oraison, et le vin les Noces de l'Agneau. Vous avez dans la balance l'eucharistie, l'oraison (l'union transformante : l'huile) et les Noces de l'Agneau (le vin).

**Quand il ouvre le quatrième sceau, j'entends la voix du quatrième vivant dire : Viens. Et voici un cheval verdâtre.** Il est verdâtre parce que Dieu n'a pas créé la création parfaite. Il n'a pas créé le ciel pur, et puis estimé inutile de créer la terre chaotique. Il n'a pas créé la terre ressuscitée, glorifiée. La terre est d'abord créée imparfaite, puisqu'Il veut passer par nous pour que la création devienne parfaite. Dieu veut qu'il y ait une complémentarité entre lui et nous. Par l'amour, cela doit se réaliser dans l'unité, la coopération et la réciprocité. Dieu a d'abord créé la terre, la création, pour qu'il y ait de l'amour, que nous puissions faire avec lui une œuvre commune d'amour. C'est avec lui que nous allons créer tout cela.

C'est pour cela que le cheval est verdâtre, avec des zones d'attente dans cette couleur verdoyante. Dans la gloire plénière de la grâce, il y a des zones de vide, du 'zazen' si vous voulez : pour l'instant, ce sont des énergies, alors il faut balancer les énergies en dehors du cosmos, et les remplacer par la gloire du ciel.

L'Agneau brise le quatrième sceau sous forme de celui qui vole, l'aigle : le quatrième vivant est Jésus dans sa vision béatifique. C'est la vision béatifique, la lumière glorieuse de Jésus qui s'empare de tout son Corps, toute la lumière de gloire qui s'empare de tout le Corps mystique de Jésus qui ouvre le sceau à travers cette blessure du Cœur de Jésus. A ce moment-là :

**J'entends une voix dire : Viens, et voici un cheval verdâtre. Celui qui est assis dessus [le Verbe de Dieu], son nom : la mort.** Oui, la mort a pénétré dans le Verbe de Dieu, la mort a pénétré dans la lumière de gloire de la vision béatifique, l'Agneau immolé et glorifié. Le coup de lance sur le cadavre de Jésus quand il était sur la terre n'a pas touché l'âme humaine de Jésus, elle a touché l'éternité du Verbe de Dieu : la mort est rentrée en Dieu. C'est cette mort qui est rentrée en Dieu qui est le sceau, le secret extraordinaire.

**Le shéol le suivait.** L'enfer peut toujours nous courir derrière si nous vivons de cela, il ne nous rattrapera pas. **Puissance leur a été donnée sur le quart de la terre de tuer par le glaive, par la famine, par la mort, par les bêtes de la terre.** C'est grâce à cela que sera anéanti tout ce qui ne sert à rien. La moindre parole inutile sortant de notre bouche sera comptée et elle sera anéantie, comme seront anéanties toutes les œuvres de ceux qui font des choses inutiles. Et tout ce que nous faisons en dehors de notre prédestination est inutile.

Avant la création de la matière, un certain nombre d'anges, d'esprits purs, ont dit non à Dieu.

Etant créés, ces esprits purs ont été confrontés à cette mer d'émeraude et de jaspe pour rentrer à l'intérieur de Dieu, et ils ont compris que la matière était au cœur de la gloire de la Jérusalem à laquelle ils étaient destinés.

Ils ont dit non. Il n'y a pas d'émeraude en eux, il n'y a pas de matière dans le monde angélique.

Un tiers des anges a dit non, cela représente des milliards et des milliards et des milliards qui ont dit non.

A partir de là, Dieu a quand même créé la terre, la matière et le temps.

En créant la matière, la terre et le temps dans et malgré cette révolte de la première création purement spirituelle, il y avait forcément la prédestination du Verbe de Dieu pour compléter tout ce qui n'allait pas.

Le secret de la création, notre secret est celui-là : nous avons été créés pour être les petits qui écrasent les immensités de pouvoir des grands qui disent non à Dieu.

Le cheval blanc fulgure comme la grâce de l'Union Hypostatique.

Le cheval rouge suit comme le glaive de la transVerbération, l'amour.

Le cheval noir apporte la nourriture céleste, le jugement.

Nous avons été créés pour être les juges du ciel et de la terre, nous avons été créés aussi pour vivre de la mort du Verbe de Dieu dans le sein du Père pour qu'il y ait l'Esprit Saint dans toute la création... Nous pouvons dire aussi que nous sommes créés dans la grâce de Dieu (le cheval blanc), mais étant donné que tout n'est pas parfait, parce que nous sommes enveloppés de la chute angélique du démon, du serpent sur l'Arbre de la connaissance, nous sommes ébranlés (il y a trois ébranlements), nous sommes des tout-petits, nous sommes très faibles, nous n'y comprenons rien. Alors nous avons une tendance à aller vers Dieu par la grâce (cheval blanc), mais il y a aussi une influence des trois conséquences de la révolte angélique.

Parmi les sept péchés capitaux : la colère, la gourmandise, la luxure, la jalousie, l'orgueil, l'avarice et la paresse, qu'est-ce que les anges déchus, les démons, ont en commun avec nous qui sommes dans le péché ? Les anges déchus ne sont pas paresseux, ils n'ont pas de colère, ils n'ont pas de luxure ni de gourmandise.

Ce que nous avons en commun avec les démons, c'est donc l'orgueil, la jalousie et l'avarice (tout est pour eux, ils veulent que tout soit magnifié à travers eux, et pas du tout à travers l'anéantissement qu'ils opèrent en aimant ; nous, nous opérons en aimant, donc en nous anéantissant pour l'autre, n'est-ce pas ?).

Dans l'épître, saint Jean dit que nous avons la concupiscence de l'orgueil (une tendance à l'exaltation de l'esprit), la concupiscence des yeux (la vanité) et la concupiscence sensible. Nous avons été créés par Dieu, mais centuplées par le péché originel, nous avons les séquelles du mal qui enveloppe le monde de la création.

Mais la grâce passe devant, et les séquelles du péché originel ne peuvent jamais atteindre la grâce qui nous est donnée au départ : c'est ce qui est écrit, dans une interprétation de l'Apocalypse un peu plus basse, une interprétation plus proche du temps.

C'est vrai, nous sommes créés avec le cheval rouge, le cheval noir et le cheval vert.

Nous avons la concupiscence des yeux, nous jugeons mal, nous jugeons que les choses secondaires sont importantes et que les choses essentielles ne le sont pas, nous jugeons mal l'eucharistie, nous jugeons mal Dieu, nous jugeons mal notre prochain. Nous avons une tendance à l'orgueil, c'est évident, nous avons une tendance à la colère, une tendance à être rouge. Nous avons une tendance à l'avarice, à tout ramener à soi.

Ces séquelles du péché originel sont un peu suggérées dans l'ouverture des sept sceaux.

Cela veut dire que **nous avons été créés pour lutter**.

Le Christ va lutter à travers nous pour remplir les immenses espaces de vastitude angélique qui n'ont pas voulu rentrer dans la gloire de Dieu. Le Christ est prédestiné à cette lutte et nous sommes créés pour lutter avec lui, parce qu'il ne le fera pas sans nous.

C'est cela aussi qui se cache sous le secret de l'interprétation des quatre premiers sceaux de l'Apocalypse.

Ceux qui luttent le plus sont ceux qui acceptent de devenir le plus victimes,  
ceux qui sont le plus amour,  
ceux qui sont le plus transparence.

Nous allons les voir, dans le cinquième sceau, sous l'autel.

Nous allons voir cet océan d'innocences crucifiées qui sont elles aussi anéanties avant même de pouvoir naître, et qui sont établies sous l'autel : **Notre lutte commence dès la conception...**

Et le principal de notre lutte se réalise dans les neuf mois de la vie embryonnaire : le principal de sa germination, le principal de sa force, le principal de sa conscience, le principal de notre oui.

Vous savez que si vous vivez cinquante ans plus tard après être nés, vous pouvez toujours revenir pour ré-intensifier ce oui que vous avez exprimé dans cette lutte après votre conception et avant de naître.

C'est le secret du cinquième sceau :

**Nous sommes prédestinés à lutter à partir de la toute-petitesse de notre anéantissement**

De notre impuissance face au mal.